

25 Bilder / Sekunde

25Bilder/Sekunde ist der neue und erste Videospace für zeitgenössische Videokunst in Mannheim – Premiere am 8. Oktober 2011 um 18 Uhr in M 7, 11

Ab Oktober startet der neue und erste Videospace **25Bilder/Sekunde** in Mannheim, eine Kooperation zwischen dem Medienmacher Norbert Kaiser (artmetropol.tv, das Kultur-TV aus der Metropolregion), sowie Steffen Lückehe (Mr. & Mrs. Smith, die Filmgalerie in Mannheim), mit der erfahrenen Heidelberger Ausstellungsmacherin Simone Kraft (www.deconarch.com), die das Videoschaufenster **25Bilder/Sekunde** kuratiert. Die Vernissage ist am 8. Oktober 2011 um 18 Uhr.

Ort des Geschehens ist das Schaufenster in M 7,11 in Mannheim – genau dort befindet sich das neue Mannheimer Büro von artmetropol.tv und dort ist auch die Filmgalerie Mr. & Mrs. Smith zu Hause.

Ab Oktober werden jeden Monat neue Thementausstellungen mit Arbeiten von internationalen, nationalen und regionalen VideokünstlerInnen gezeigt. Daneben bespielen mehrmals im Jahr GastkuratorInnen aus aller Welt das Videoschaufenster. Dem künstlerischen Nachwuchs in Deutschland wird ebenso eine Bühne geboten. **25Bilder/Sekunde** will darüber hinaus eine Plattform für internationale Videokunst werden, über den realen Ort in M 7, 11 hinaus gibt es auch den virtuellen – auf **25bildersekunde.de**.

Das Konzept:

Videokunst im Schaufenster, das bedeutet, jeder kann der Videokunst direkt begegnen – ohne Hemmschwelle, ohne Eintritt zu zahlen und viel unmittelbarer als im Museum und für jeden zugänglich. Einzige Voraussetzungen: Neugier und etwas Zeit. Das Videoschaufenster wird täglich von 14 bis 24 Uhr bespielt.

Die Premiere:

Getting physical

STIER | ZEMKE | VOLIC

09.10.11 – 04.11.11

Die Eröffnungsshow „Getting Physical“ bringt ausgewählte Arbeiten von drei renommierten internationalen KünstlerInnen zusammen - Fritz Stier (Mannheim), Berit Zemke (Berlin) und Nina Volic (Serbien) -, die verschiedene Facetten der Körperlichkeit und der zwischenmenschlichen Kommunikation durch Mimik und Gestik, der physischen Grenzen und ihrer Überwindung beleuchten. Sie regen zum Nachdenken an und eröffnen vielschichtige Interpretationsansätze. Darüber hinaus begrenzen sich die Zugänge nicht nur auf die inhaltliche Perspektive, sondern sie sensibilisieren auch den Blick für die Arbeit mit dem Medium Video.

Presseanfragen richten Sie bitte telefonisch oder per Mail an:

Simone Kraft / Norbert Kaiser

Tel. 0621-4367556, E-Mail: info@25bs.de